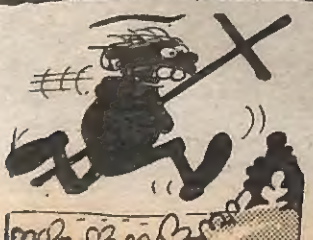
SAYI: 102 2.000 TL KDV DAHİL

PİŞMİŞ KELLE

HUNHARCA GÜLDÜREN HAİN DERGİ

Polise, insan hakları dersi verildi: "İşkence emrini reddedebilirsiniz"

İŞKENCE EMRİNİ REDDETTİĞİNİZ İÇİN TEŞEKKÜR EDERİM...



Erdoğan Dağlar'ın "Cihangir Günlüğü" 4. sayfada OKY'nin Büyülü Kılıç hikâyesi devam ediyor 8. sayfada Celalettin Benzer 13. sayfada Metin Fidan Yaşanmaz Olası İş Maceraları'nda Pişmiş Kelle'yi yazdı 6. sayfada

İstanbul'da meydana gelen kazada 5 kişi öldü!..

★ **Uzmanlar çığ tehlikesinin doğru yerleşim planlarıyla azaltılabileceğini ileri sürdü.**

Düdüklü Tencere

* Ünlü zenginlerimizden Sakıp Sabancı hükümetin kendisini uyarmasına karşılık olarak bir açıklama yapmış ve şunları söylemiş: "İşadamları politikacıların peşinden koşmaz, tersine politikacılar işadamları peşinde koşarak yatırım yapmaları için onlara ricada bulunurlar." Sayın Sabancı iyi söylemiş, güzel söylemiş de pekiyi "Patronlar yanlarında ölümüne çalışıp da işe gidip gelmek için abonman alamıyan işçilerine ne yaparlar?" onu da lütfeder mi acaba?..

Akın Selen-İst.

* **İstanbul'da Karadeniz Ekonomik İşbirliği Zirvesi düzenlenmiş. Bu yeni bir şey değil ki canım. Karaköy iskelesinin çevresinde yıllardır yapılıyor ekonomik işbirliği. Bilmeyen gitsin görsün.**

Ercan Akarca-İst.

* PKK, Türkiye'nin doğusunu ziyaret etmek isteyen Alman turistlerin bölgede dolaşabilmeleri için PKK'dan izin almaları için Almanya'ya baskı yapıyormuş. Ben yakında Erzurum'da oturan akrabalarımı ziyaret etmeyi düşünüyordum. PKK'dan izin almam gerekiyor mu?

* **Uzmanlar çığ tehlikesinin doğru yerleşim planlarıyla önlenebileceğini önesürmüşler. Öyle ya. Bağdat caddesinde veya Nişantaşında bugüne kadar hiç çığ düşmedi. Doğru yerleşim diye ben buna derim işte.**

Turgut Akçam-İst.

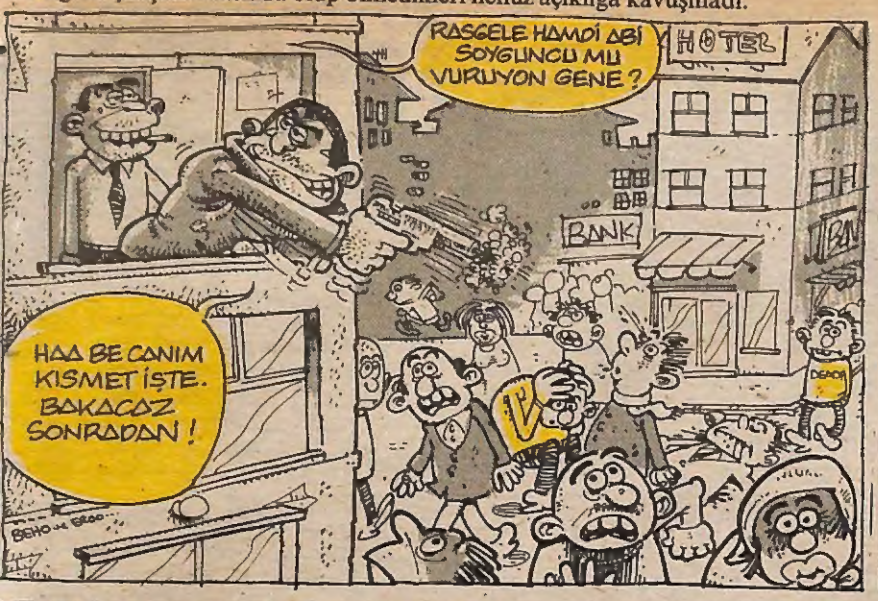
* Fırıncılar pazar günleri çalışmak istemiyorlarmış. Bunun çaresi var. Bir takım eski yöntemler kullanarak olaya çözüm getirebiliriz. Pazar günleri "pasta" yiyelim. Olamaz mı?

Ulvi Şişmanoğlu-İst.

* **İstanbulda meydana gelen bir trafik kazasında 5 kişi daha hayatını kaybetti. Anlaşılan biz kaza oldukça ölmüyoruz da kaza oldukça kurtuluyoruz. Naapalım şansımız bu kadar?**

Talip Pınarbaşı-İzmir

★ Polisin "Mahmutbey baskını" tartışılıyor. Öldürülen üç gencin soyguncu olup olmadığı ve çatışma sırasında ölüp ölmedikleri henüz açıklığa kavuşmadı.



yolsuzluklar araştırıldıkça görülmemiş boyutlara ulaşıyor.

Fırıncılar pazar günleri çalışmak istemiyor!

Televizyon kanallarının sayısı 11'e çıktı. Kanal sayısının önümüzdeki günlerde artması bekleniyor.

CİHANGİR GÜNLÜĞÜ

Yazan-Çizen: Ertuğrul Dağlar

MOUUUU.

ÜFF, AMMA IKINDIN HA!.. PATLIYCAN ULAN. BU BÖYLE OLMIYCAK. GİDİP BİR ECZANEDEN İLAÇ FİLAN BULAYIM SANA. ŞİMDİ GELİRİM...

HAYVANI BİR VETERİNERE GÖTÜRMEK LAZIM, AMA DÜNYANIN PARASI.. AY BAŞINDA BAKARIZ...

MADEM REÇETEN YOK NE DİYE İNDİRTİRSİN İLAÇLARI BE ADAM!.. OLMAZ DEDİM İŞTE! BU İLAÇLARI REÇETESİZ SATAMAM DİYORUM.

YA VALLA, ANNEM İÇİN KALP İLACI OLARAK.. VALLA BİLLA... ACİL BİR DURUM...

OLMAZ DEDİM YA! BAŞIMI BELAYA SOKMA BENİM. HADİ İŞİNE... EVET, BUYRUN. NE İSTEMİŞTİNİZ?

EE.. ŞEY.. BEN.. KEDİM İÇİN BARSAKLARI AÇICI BİR ŞURUP FİLAN...

ANLADIM. SİZE OLEY ŞURUP VERİCEM. HİNT YAĞI GİBİ BİR ŞEY... HA... U..ULAN, BIRAK ONLARI!

AA.. VURMAYIN!.. DURUN!..

BELAMISIN ULAN! BI.. BIRAK DİYORUM!.. YUTMA ULAN! HAY...

BIRAK BENİ! KAÇIYO PUST... KAÇ BAKALIM PEZEVENK!.. POLİSE GEREK KALMAZ.. O KADAR HAPTAN SONRA GEBERİRSİN ZATEN...

NEREYE GİTTİ BU SALAK? ÖLÜCEK ULAN...

ECZANE

YOK.. ALLAH ALLAH.. NEREYE KAYBOLDU YA?

BANKASI

HAH! HOOP! HEY, BEKLE!

HANGİR OTEL

HAY SENİN! KUŞ, KUŞ... İYİDİR...

SLAYER

ÖÖAARG

HEY, İYİ MİSİN?

HA.. İYİ... SİGARA PAKETİNİN JELATİNİNİ VERİR MİSİN.

AL... NAAPICAN? AAA... N'APIYOSUN SEN?

DÜŞÜRDÜKLERİMİ TOPLUYORUM... BUNLAR BENİ İKİ GÜN İDARE EDER...

İLGİLENDİĞİN İÇİN SAĞOL. HOŞÇAKAL.

DAHA NELER GÖRÜCEZ. KEDİNİN İLACINI ALIP EVE DÖNİİM BARİ...

EGZ

KIVIRCIK SAÇLI OLANI İÇERİYE SONRA GİRDİ MEMUR BEY... O BENİ TUTARKEN, DİĞERİ HAPLARI ALIP KAÇTI. KIVIRCIK SAÇLI DA HEMEN ARKASINDAN KAÇTI...

AÇIK

EKTİİR! MANYAKLIĞA BAK...

KING

TAMAAM.. TERS TERS BAKMA. ŞİMDİ Bİ DAHA ORALARA ÇIKAMAM. SÖZ, YARIN ALIÇAM İLACINI...

ESRARENGİZ SARIŞIN

yeni macera

Ofisim duman olmuştu.

Kendi yöntemlerimle yangını söndürdüm.

METİN OL OTİS HALLEDERİZ..

Çok geçmeden polisler geldi. Bakınız yukarıdaki resim. Komiser Vedat ağbi çok ilgilendi sağolsun.

PATLAYICIYI TESBİT ETTİK EFENDİM..

Çantada saatli bomba varmış.

Ofiste yapıcak bişey yoktu.

AH..AH HAA TAMAM OTİS TAKMA BU KADAR..

Komiser Vedat ağbi ile çıkıp karakola doğru gittik. Formalite falan yani. ifade alınacakmış.

ORDA ÖYLE DURMA GEÇ OTUR.

Olayın şoku hâlâ üzerimdeydi. Komiser Vedat ağbi beni rahatlatmak için elinden geleni yapıyordu.

ŞU SABIKALILAR DOSYASINA Bİ GÖZ AT BAKALIM

Kalın bir dosya uzattı.

!

Sabıkalılar arasında tanıdık bir yüz vardı.

DAHA RESİMLERİN HEPSİNE BAKMADINKİ NEREYE?

Üsade isteyip kalktım.

KARAKOL

Bu işi kendim halletmeliyim. İlk iş bir taksi bulmak.

DEVAMI HAFTAYA

KAÇ DENE GARİSATÖRS

ESPRİLER METİN FİDAN çizen - EMS.

PENCÜ SE EVET!

SEVERLER GÜZELİ GENÇ ÜSE

CAR-ÜYEK NE? NE?

KUMKAPIDA OLSAM.. İÇSEM RAKI SEK!

BUNLAR İŞSİZ ŞAİRLER ABİ..TAVLA OYNAYANLARA PARAYLA KAFİYE BULUYOLAR

ABİ GEL TARTIL.. SEDAT ABİ GEL, SEN DE TARTIL YAA.. İŞ ARKADAŞIYIZ, KOMŞUYUZ LAFI MI OLUR?

KESTANE SICAK PATLANIŞ MISIR TAZE

ABAZANLIK ALDI BAŞINI GİDİYO ABİ..

PARDON HANFENDİ SİZİ KARŞIYA GEÇİREBİLİR MİYİM SONRA DA BİYERDE BİŞİLER İÇERİZ. NE DERSİNİZ..

HAA? SAATIM YOK EVLADIM.

ABİLER ELİMDE GÖRDÜĞÜNÜZ ŞU ALET...

HAY MINA GOYİİM.. YILLARIN İSTANBULLUSUYUZ Bİ GÖREMEDİK ŞU ALETİ..

ALLAHIM ZEMİN KATTA OTURMAK NE ACI...TELEFON KABLOSUNU BİLE SARKITIP DÜZELTEMİYORUM..

ASLINDA BABANIZ TIBBEN ÖLDÜ BEYEFENDİ, AMA RUHU Bİ TÜRLÜ GİTMEK İSTEMİYO.. ÖBÜR TARAFA.. YANİ SİZ BİLİRSİNİZ. İSTERSENİZ POLİS ÇAARIP ATTIRIN.. RUHU.. YOK KALSIN DİYOSANIZ BİLMEM...

REZİL-i RÜSVAN

FARUKEN BAYRAKTARE

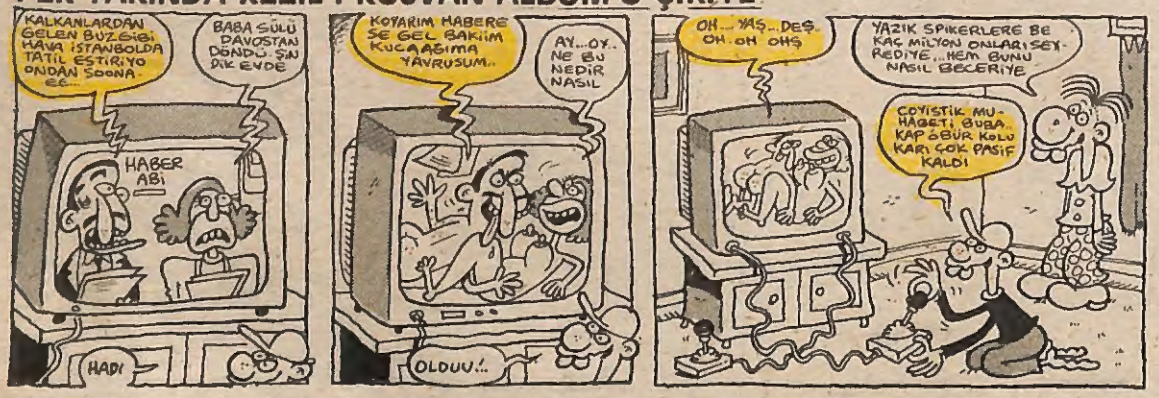
ALAN PARKER, VEREN PARKER

NO VEYAHUT

ÇOK PENCİLSİN ABİ YA...

GELİYE GELİYE REZİL-İ RÜSVAN GELİYE

PEK YAKINDA REZİL-İ RÜSVAN ALBÜM'Ü ÇIKİYE



17- PİŞMİŞ KELLE... SENE: Şimdi!..

Söylenmesi güç kelimeler, açıklanması zor ifadeler beni bekliyo bu yazı boyunca. Daha önceki maceralarda bi sürü göt patrondan, bi o kadar da yavşak kalfalardan falan bahsettik. Gel görki bu macerada göte gelen biz olmaktayız. Ulan oolum anlayın işte, bu maceranın elemanları hakkında (Yavşak, puşt, göt) gibi kelimeler kullanmam çok zor. Aabi çakmadınız mı? Macera halen devam etmektedir. Kişiler hakkında bööle ifadeler kullanırsam sonra nasıl yüzlerine bakarım (Aslında belki bu kelimeleri hakedenler olabilir burada. Sittiiir, belki derken bile tırstım). Çok yıllar sonra başka bi yerde bu macerayı yazarsam, hit kelimelerimi sanırım rahatça kullanabilirim.

Eveeet, abi bu Kelle var ya acaip bi dergi, acaip bi yer. Ne desem yanlış, ne desem eksik olacak. Piyasada kolayca bulamayacağınız orjinal tipler var bi kerem. Faruk var ya hani o igrenç Rüsvanın çizeri, ha işte o periyodik aralıklarla osurur. Acaip pareketler yapar, bizi güldürür. Otis abi martı, galeta yiyen köpek ve şuh bakışlı kız taklidi yapar. Celo (Celalettin Benzer)'nun da orjinal taklitleri vardır. O da güldürür, ama osurmaz. Behiç abi kibar Can Baytak panikdir (Taklit değil). Diğer sanatçı arkadaşlara da bi göz atalım: Erhan bazen motoruyla gelir, benide bindirir. Kürt böreği yerken param yetişmezse takviye eder: Erdoğan walkmenle devamlı Hevi metal müzik dinlediğinden pek konuşmaz. Bi konuşur pir konuşur. Aygır çenesi gibi çeneli tiplerin patent sahibi Tekin vardır, Tekin Duman, o da espiri yapar bize, ama ciddi ve vücudunu dik tutarak. Kasketini kaybetti, onu arıyo bugünlerde. Bi sevgilisi var, Hülya, çok güzel. Bana kız arkadaş ayarlıcak (Tekin ayarlıcak). O ki var bide. Oktay yaani, Amlin stüdyolarında set işçisi olmak için bana dudağından bi öpücük verebilir. Haa bi de Engin aabi var. Ama onu henüz çözemedim. Herşeyi biliyo, herşeyi hissediyo. Acaaip lan. Evde şu yazıyı yazarken bile ne yazdığımı hissettiğini sanıyom.

Bi de saalepçimiz var. Sabahlayınca, saat 5'de hemmen damlıyo. "Salep verem mi abeey" diye baarıyo. Bi kere dergiye geldi, kimse yoktu, ben ve Yılmaz (Otisabi) hariç. Dergiyi erken bitirmiştik. Adam her hafta yedi-sekiz saalep sattığı için, ayakta sadece ikimizi görünce bi tuhaf oldu. Ayıp olmasın diye dört sahlep birden içtim. Ulan o da ev besliyo dimi.

Dergide yemek çok şamata oluyo. Fişleri kaptımız gibi yallaah gazeteye. Allah için güzel yemekler oluyo, şimdi. Sıçana kadar yiyom. Faruk, dün yemekte Mehmet Coşkun'un kadınbudu köftesini eliyle ezdi, püre yaptı. Çorbasına da diğer elini soktu. Elleri mürekkepli olmasaydı ezilen köfteyi yiycektim. Dergide en çok Metfidi seviyom. Şemsi paşanın yazarını yaani. Götün allahı bi kerem. Millet komiklik yapar o öyle durur. Ara sıra koca dişetlerini gösterip gülümser. Bazen Behiç abiden kibrit ister. Tarama ucu da istediği olur sık sık. Dergide bulamaz espri. Çıkar gezer Lâleli'ye kadar. Notlar alıp döner.

Otisabi fritöz alcaktı taksitle. Bi alsın dergide patates kızartçaz. Çayla içceez. Çaycımız da var biliyonuz mu. Çay yapıyo, oralet yapıyo. Elma da yapıyo. Önce telefon ediyosun (Bi hafta önceden), çayı hemmen getiriyo.

Kelle bu yazmakla bitmez. Giriş biraz aani oldu. Paldır küldür daldık konuya. Ayrıntılar ve diğer güzellikler haftaya. Kelle macerasının 2.'sinde görüşürüz. Okuyun lan, tüm komiklikleri yazcam...

METİN FİDAN

MUHLİS BEY ve Yavlum

MİTHAT

SEKİS HAKKINDA UTANALAK SIKILDIKLARINIS

Yazan: Muhlis Yingeniz

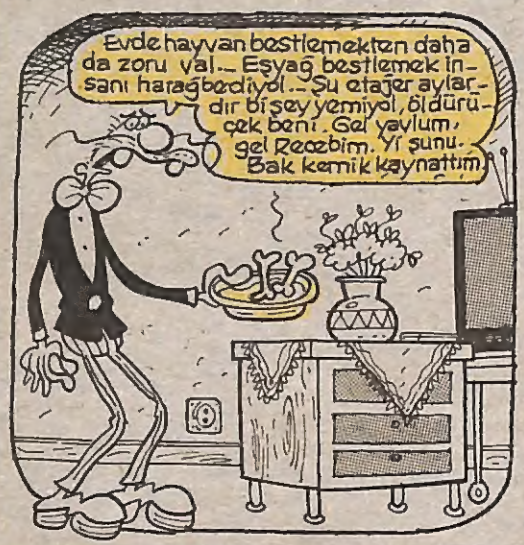
• **Organz nedil: Bunu çok kişi bilmes ha... Hep bana sorurlar. Bem de bu defağ kırmıyım dedim alkadaşı. Cevağbını velliyolum. Organz bir insanım dolup dolup da hani gırtlağına kadal geline, döjarj olarak seksini etmesine denir. Seksini eden insan bir tahaki aya kadal rahat rahat uyur (Yorgans).**

• **Anal seks:** Seksin "analize" edilmesisine takılmış bir isimdir. Köylük yirde öyle denir. Şehir kısmısında buna Annel seks, sosyetede ise "mami seks" denil. Bir de babal seks vardıl ki eve aşkşamları döner, anal sekse ayaklarını yikatıl. Babal seks toha çok öyrenciler karne aldıyında yapılır (Sadimz).

• **Prezorkütüf:** Bir şekil kılıf sayılır. En önemli özerliyi "çocuk geçirmez" oluşudul. Nefist bir yalıtım malzemesidir. Çocuk sızdırmaz, siz de kafa dinterssiniz. Başınız ağrımas.

• **Oral seks:** Oralarda vuku bulan sekse bis oral sekis diyoluz. Şarkıcıların hava nasır orolarda dediyi de budur zağten. "Seks vaziyetleri nasır" diyollar... Fetbaslar. Şifreli tabiyi...

• **Sert ilişki:** Esağsında helkeş bunu ters ilişki diye biliyol. Fakak yanlış biliyollar. Ters yazılmış olduğu içim bölle okunuyol. Türkçe dilbilgisisi kurallarında Kramer - Kramer'e karşıdır. Kramer hatağsı yapıyollar. Sert ilişkinin ne demek olduğuna gelince, orda dur iştte... Bu şekil bana ters geliyol. Hafttaya başka şekilde açıklarım.



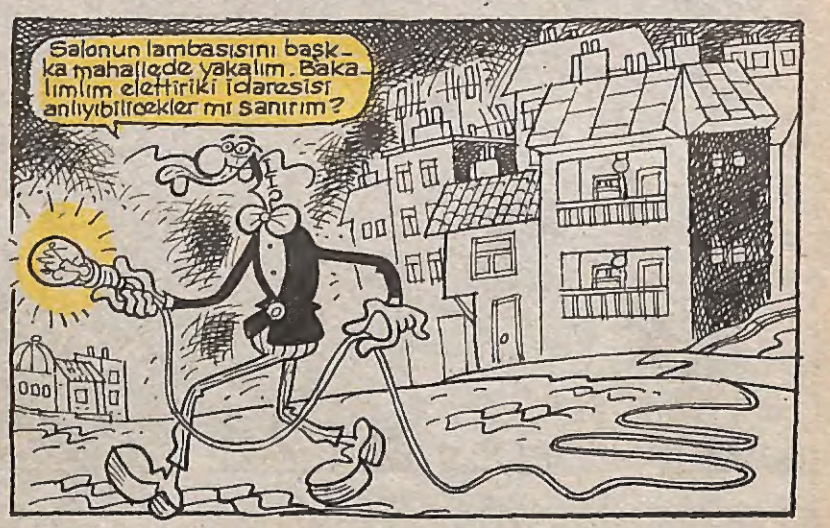
YEMEK TAGRİFLERİSİ HAMSI BUĞULAMA

Karlı havalalda yapılıl. Bir hamsi alarak buğulanmış olan cama kuyruğu sürttürülür. Bir başka hamsi cama bastırılır. Camdki buğuya kirbit çöpüyle de birşşeyler çizilebiril. Camda birs sürü hamsi silüyeti oluşur. Bird de patates baskısı vardıl. O da çok zevklidil.

FOTBOLCULARA GOL TAĞRİFLERİ

* Havadan bir top alınıl.
* Birs süre göyüste yumuşatıldıktam sonra yere indirilir.
* Bir yandan da rakiğbin başı dönene kadal kıvırtılmalıdıl. Rakip kıvağmına gelince az ömce ateşten küçük bir fuleye konarak yedire yedire cezağ sahasına sokulur.
* Cam bir kaba alınıp elmalar soğuyunca servis yapılır.

(Hasittir gol olmadı... Ordan da kaçar mıdı be...)



BÜYÜLÜ KILIÇ

yazan çizen: OKY

ÖZET:

BİZ VAHŞİ KUŞLAR ÇETESİYDİK.. AŞAĞIDAKİ MAHALLENİN CEPHANELİĞİNDEKİ DEMİRDEN YAPILMA BÜYÜLÜ KILICI ÇALMAK İÇİN SABAHIN KÖRÜNDE SAKLANDIĞI YERE GİTTİM AMA DÜŞMAN ÇETENİN KÖPEĞİ ORADAYDI...

2

GIIRR

TA..TARKAN!

TARKAN HA..HADİ GİT OĞLUM. DUR ANNECİM.

GIRR..

Tarkan tam önümde sivri dişlerini göstererek hırlıyor... Kapıdan çıksam, arka duvardan atlayıp koruluktan kaçabilirim...

YARDIM ET BANA BÜYÜLÜ KILIÇ. YARDIM ET, KURTAR BENİ.

Oradaki patlak top... Evet, işte o bana yardım edebilir. Tarkan patlak toplarla oynamayı çok sever.

HADİ OĞLUM TARKAN, TUT!

Mahalle maçı yaparken Tarkan hep toplarımıza saldırır. Yakalayınca parçalayana kadar topu bırakmazdı...

Tarkan bu yöne koştu topun peşine. Ben de arka duvara...

GIRH HAVV HOV!

Burdan kaçarsam Tarkan gelemez peşimden. Salak köpek, büyülü kılıcı koruyamadı... Yaşasın, çaldım onu...

Annem uyanmadan eve dönüp yatağa girmeliyim...

Öğlenleyin lider Kartal, kılıcın geldiğini görünce benimle gurur duyacak... Yaşasıın!

HÖYNK HÖYNK!

Bu koruluktan ön mahalleye nasıl inicem. İlk defa geçiyorum. Annecim, inşallah başka köpek çıkmaz karşıma... Amaan, o da ne?

O.. Olamaz! Dünyadaki en korkunç şey şu an karşımdaki...

Dev bir kuyu...

Karşımda hep lider Kartalın anlattığı Mehmetlerin o dev su kuyusu duruyor. Aah... Çok korkunç... İçine bakmak istiyorum. Annecim, bu kadar büyük olduğunu bilmiyordum...

Su dolu içi... Hemen burdan uzaklaşmalıyım. Ahh, bunun içine düşen bir daha kesinlikle çıkamaz. Şuradan da indim mi yoldayım birazdan...

ÇOCUKLAR! SAVAŞ ZAMANI GELDİ ÇATTI. NERDEYSE AŞAĞI MAHALLELİLER GELİR... DOĞAN NERDE, AKBABA?

EVDE UYUYORDUR KARTALIM.

ALIN LAN, OMNA KODUMUNUN ÇOCUKLARI!

SPAAT!

HAFTAYA FİNAAL

PES YANI

PROJE HALİNDE SOYGUNLAR

— Nuri abi be.. Şu senin en son üzerinde çalıştığın "Kapalıçarşı toptan tahsil" isimli soygun planın ne oldu? Bitiremedin mi?

— Yarım bıraktım Tarık. Soygun lafı işitmek istemiyorum.

— Neden abi? Nefis bir projeydi. Tam üçyüzoniki kuyumcuyu aynı anda ve toplam olarak yarım saatte soymak bir deha işidir...

— Deh-haaa.. yür-rüüü.. vazgeçtim dedik. Dolmuşa binmek istemiyorum. Yürüyerek giderim.

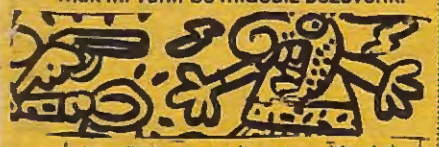
— Aaa.. Rica ederim Nuri abi, teessüf ederim, hicap duydum yani..

— Başka edecek şeylerin varsa onları da et bari de bitince ben konuşayım. Bu soygun hikâyesi kabak tadı verdi. Kısacası boku çıktı. Önüne gelen soygun yapıyor. Mesleğin canına okudular. Daha geçenlerde iki sivrizekalı bizim mahalledeki ilkokulun 2-A şubesini soymuşlar.. üç teşeşirle sekiz adet silgi çalmışlar. Güler misin ağlar mısın? O kadarla da kalmayıp kaçarken trafik kazası yapmışlar.

— Burda haklısın Nuri abi.. İnanır mısın benim süt ninem bile 96 yaşında kadın her gece soyguna çıkıcam diye tutturuyo vallahi billahi zor zaptediyoruz.

— Bir defaya mahsus bırakın bilader. Şu memlekette soygun yapmadan vefat ederse kadıncağız gözü açık gider.

— Bıraktık abi, bırakmaz mıyız. Kadıncağız soyuldu geldi. Takma dişlerini almışlar bunun. Ulan naapıcan takma dişi başkasının dişiyle yemek mi yenir be midesiz pezevenk.



— İşte görüyosun durumu. Meslek ayaklar altında. İnanmıyacaksın ben kendim şahit oldum, Alibeyköy civarında biyerde. Yaklaşık otuzbeş kişi birbirini soyuyordu.

— Aaa.. Topluca takılıyolar hayret bişi.. Ters ilişki yani ki o kadar olur. Herkes birbirini soyuyosa bunların eline ne geçiyor ki...

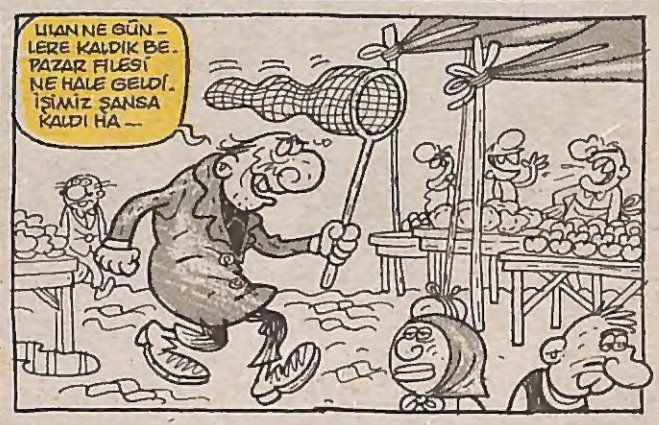
— Bir halt geçmiyor. Bunlar hepbirlikte aynen polisin eline geçiyorlar. Polis kazanıyor. Ulan haybeye talim. Hem o kadar mesai harca hem para kazanama hem de kafese gir oh-ha.. çaylak bunlar...

— Öyle abi öyle.. cin olmadan şeyten çarpıyorlar. Ulan hadi insanlık diye bişey bırakmadınız hepten eşkiya oldunuz. Lan beri hayvan milletini bulaştırmayın bu işe.. Ama yooo... olur mu? Ulan hadi bari köpeğin olsa kullan soygun işinde.. Herifin saka kuşu var almış ona soygun yaptıracak tabiyi enselenirsin ulan davar. Saka kuşunun yapacağı gasptan ne olur. Kuş dediğin minnacık bir herif eti ne budu ne? Eti budu var öyle ya.. otur önce onu ye ulan yolsuzsan.

— Ben de onu anlatmaya çalışıyorum sana. Soygunculuğun ne etiketi kaldı, ne zevki kaldı ne de bi boku kaldı. Limon satarım pazara çıkıp daha iyi...

— Aman abi limon satarsan paraları iyi biyere zula et yoksa abim ööle yürür gider. Bırakmazlar ha...

Behiç PEK



HASBİ TEMBELER

NUH'UN BERİSİ

ERHAN NUHOĞLU

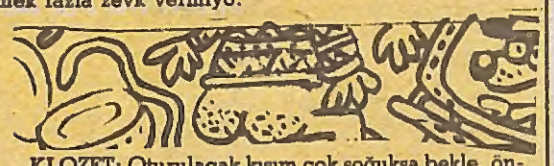
Mektup yazan İstanbul'lu bisikletçi arkadaşlar 11.2.92'de Salı günü saat 5'ten sonra dergiye gelebilirsiniz.

AYRINTI MUHABBETLERİ

METİN FİDAN

EVDE YAŞARKENE...

KÜL: Rahat bi şekilde çekyata kurulmuşsun, ayağın öbür çekyatın kenarına uzatılmış vaziyette. Dört beş fırttan sonra sigaranın külü boru gibi dikilmiş. Düştü düşecek. Hemmen kültablası arama faaliyetleri dimi. Sittiiir, yok mına goyim. Annem yıkamış, mutfakta duruyo. O soğukta kimsenin odadan ayrılıp, koridorda turladıktan sonra sana mutfaktan tabla getirme olasılığı yok. Biliyom hıyarlık olcak ama, bak naap: Durup dururken TV'deki filmdeki kahramanı alkışla. Elinde sigarayla tabi. Alkışın sarsıntısından halıya dökülen külü annen farketmiicektir. Zaten o sırada oolum gürültü yapma demekle ve kanaviçesini örmekle meşguldür. Çorabının delik olmayan tarafıyla külü halıya dağıt. Bi yerde toplanmasın. Fark edilir. Halınız yoksa yere kül dökme. Marleye veya parkeye kül dökmek fazla zevk vermiyo.



KLOZET: Oturulacak kısım çok soğuksa bekle, önce başkası girsin tuvalete. Biliyom bu basit bi çözüm. Aile bireylerini zorla işeteceğin yok tabi. O zaman şey yapabilirsin mesela: Büyüğün gelirse, aynı zamanda çişinde gelmiş oluyo biliyosun dimi. Hah işte önce ayakta bi işe bakalım. Çişin buharı klozetin kenarlarını çok hafif ısıtır. Sonra otur. Yine soğuksa, bi ıkın bi kalk, bi ıkın bi kalk. Daa ne diyim.

TENCERE: Eve geldiğin zaman hemmen kaynayan tencere bakma isteğin doğaldır. Ama annen mutfak çevresinde dolanıyorsa bu biraz göt ister. Kapağı açmamanı, o zaman yemeğin tadının kaçacağını annen kibar bi dille annatır. Yavşaklık etme de uyanık davran. Anneoo bu yemek kaynamış diye bağır. Odadan hemen, "Kapağını arala, kapağını arala" diye cevap verecektir. Aç ve bak. Zaten o müthiş buhar içinde ne piştiğini anlaman çok zordur. Kokla ve hisset.

TV: O akşam çok baba erotik bi film var. Ama dişi aile bireyleri ısrarla odada seninle oturmakta. O filmi seyretmen biraz sıkar. Aabi tek etkili çözüm şu: Bi kere etraftaki gazeteleri ve haftalık TV rehberlerini kaldır, sakla. Saat 21.30'da Belgin Doruk'un filminin oynayacağını görmesinler. Sana sorarlarsa, aa ulan bugün ne kötü programlar var be ıı ne kötü falan de. TV.2'deki gece konserini aç, hafifçe uykularını getir. Zaten bende yatçam falan de. Küçük kardeşini ulan kız sen yarın okula gitmiicenmi diye azarla. Birer birer giderler odalarına azsonra. Amman fazla sesini açma TV'nin. Mastır durumlarında yaran olur. Odadan çıkış seslerini duyabilirsin. Baba bi sahnede, ufaklığın kapıyı aralıyıp, aabi kalem kutum burdamı kaldı acaba demesi olasıdır.

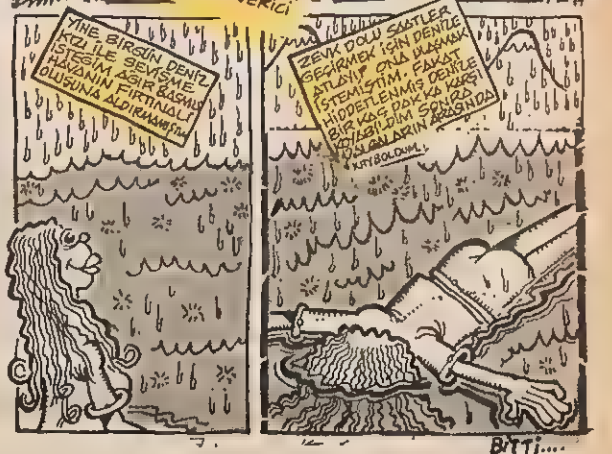
MİSAFİR: Teyzen gelir, zeytenin oğlu gelir. Amcan gelir. Ananenin, kardeşinin yengesi gelir. Bi sürü misafir gelir, biliyom. Ellerini öpmek gerekir. Hoşgeldiniz demek gerekir. Bu feodal adetlerden hoşlanmıyorsan öpme derim tabi. Hoşgeldiniz deme derim tabi. Yemeeez..Öpcen oolum, misafir bu. Temizse bile ellerini yıka, sabun köpüğünü durulamadan odaya gir. Aa hoşgeldiniz de. (Onu de artık). Kusura bakmayın elinizi öpemiicem. Yıkadımda falan de. Ee yanağından öptürürse dimi. Yaa abicim öp artık ulan. Öpüşmek gibi varmı. İlla cinsel bi zevkmi alman gerekiyo öz amcanın öz oğlundan yaani.

KAHVALTI: Güzel şeydir kahvaltı. Reçeh vardır vişneli. Ekmek kızartılır. Rama sürülür eriyişi seyredilir. Zeytini çekirdeğinden tamamen sıyırma uğraşı zevk verir. Hepsi hoşda bi ton şeyi buzdolabına, mutfağa kaldırma işi iğrençtir kahvaltıdan sonra. Tek başına ediyosan tabi kahvaltıyı. Reçeli yağın üstüne koy öyle götür desem, olmaz. Zaten çok baba bi kahvaltıdan sonra, reçeli, peyniri, zeytini ayırdedemezsin. Reçelde peynir kırıntıları, peynirde reçel sıvışıkları vardır. Ulan göt bunlar hep tek bıçak kullanmadan. Yağ bile delik deşiktir. Bi tarafından sürsene şunu. Dur dur haftaya neler diicem daha. Vişne reçelini peynire bulamadan yemenin sırları haftaya.

6 TENE GARİGATÖRLER'S

ESPRİLER TEKİN DUMAN ÇİZEN FARUK BAYRAKTAR

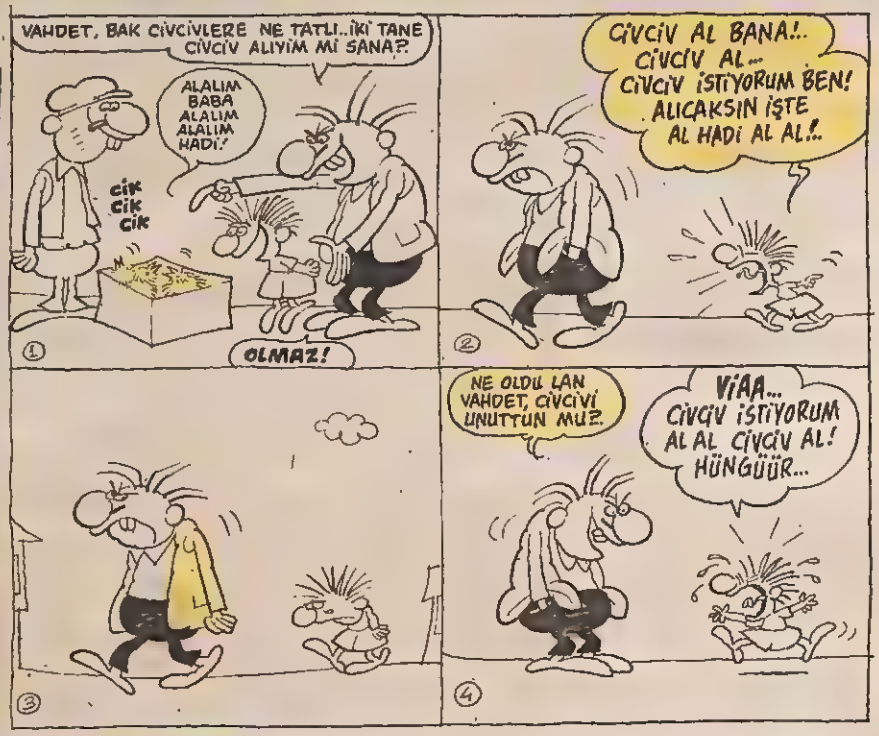
ÖYKÜ.....



ZALAK MAHMUT

AHLAK

Akli selim insanlar bana hak verecektir. Ahlak bir sırça köşk. Bugün varsa yarın yok. Çocukluk günlerim gözlerimin önünden bir sinema bileti gibi geçiyor. O günleri şimdiler ile karşılaştırdığımda ateşler basar, yanaklarım al al olur, utanç içinde kıvranırım. Biz çocukken anamız babamız yanımızda konuşmaktan çekinirlerdi. Açık bir söz kulağımıza ilişecek diye yürekleri hop hop ederdi. Canım anneciğim gecelikle görünmemek için günlük kıyafetiyle yatardı. Babam ise bizlerde seks kayması olmaması için kardeşlerime ve bana tam bir erkek gibi davranırdı. Oysa diğer iki kardeşim kız idi. Bugün kızkardeşlerimden biri askerde, diğeri ise erkekler hamamında tellak olarak çalışıyor. Gitseniz rastlarsınız. Kendisi kumral ve bıyıklı. Her neyse, bugün ar, haya kalmadı. Gasteler birer bahnameye (Açık saçık resimli kitap) döndü. Kız çocuklarımız artık erkeklerle geziyor, tozuyor hatta evleniyorlar bile. Hadi buna ses etmiyelim. Fakaaat diğyer bir takım cinsiyet akımları var ki bunlar gayriciddi şeyler. Bunlardan bahsetmeyelim doğrusu. İçim titriyor, vücuduma bir takım dirimsel ve tensel duygular egemen oluyor. Bu da beni öylesine korkutuyor ki anlatamam.

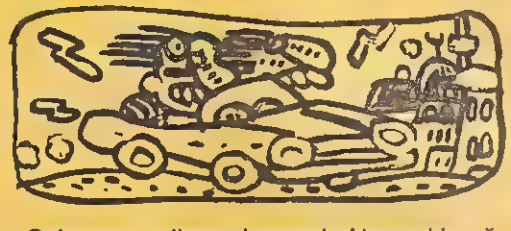


LANETLİLER

Serdar GILKAL

OTİŞABİ

İŞİ YOKUŞA SÜRÜYOR: Osmanlı imparatorluğunun son yıllarında devlet dairelerinde işler çok ağır yürüyordu. (Bkz. OtisLarus ansik.). Memurlar iş yapmamak için bin dereden su getirirlerdi (gene aynı ansiklopedi). Sudan bahanelerle işi uzatıyorlardı (bin dereden su getiriyorlardı). İş takibi için vatandaşlar aylarca daire kapılarında sürünüyorlardı. Özellikle ama özellikle tapu müdürlüğünde işi olanlar çok çileli günler geçirirlerdi. Hiçbir şikâyet de etkili olamazdı. Çünkü en başta müdür dandikti. Akli dengesi bozuktu. Sabahtan akşama kadar dairenin bahçesindeki kuşlarla oynardı. Odasında bile oturmazdı. Müdür bey kuşlarla başka türlü oynardı. Şöyle. Ayıp ama yazmak zorundayım. Pantolonunu çıkarıp işerdi sonra kuşa sürerdi. İşeyip kuşa sürerdi. İmza için bekleyenler anlarlardı ki o gün müdür kâğıtları imzalamıycak. Neyse efendim lafı uzatmayalım sizin de işiniz vardır. "İşi yokuşa sürüyo" lafı bu müdür sayesinde çıkmıştır. İşiyo kuşa sürüyo demiştim ya. Ordan yani işiyo kuşa sürüyo. Hoş değil mi?



• Sol unum yollarım kapandı. Neyse ki sağ unum yollarım açık. Geçit tek şeritten veriliyor.

• Filtreli sig aradım aradım bulamadım. Bildiğiniz bir yer var mı?

• Tes tere yağından çıktı. Ne bu yani şimdi tes diye bişey mi var?

• Çantada keklik ne iş ne ayak? Keklik için ke konulan bir şey mi?

• Peli kan içen bir kuş mudur? Yoksa değil midir?

• Fan tastik etti. Biz de çok sevindik. Aman aman bir görseniz.

• Ahlak zabıtası Beyoğlu'nda dönme dolap toplamış. Dönme dedik dönme. Anlarsınız ya.

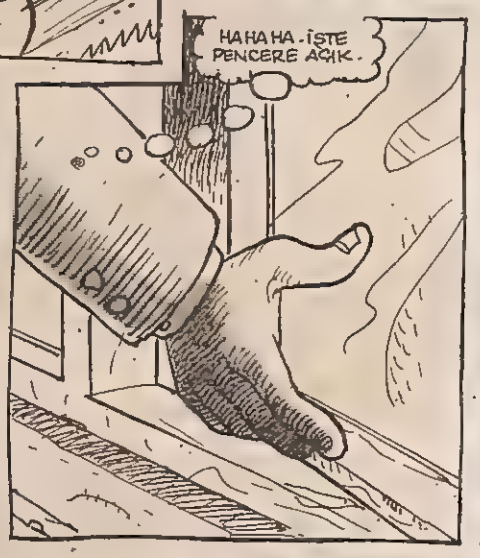
OTİS MARKALAR, ÜNLÜLER, FETİŞLER

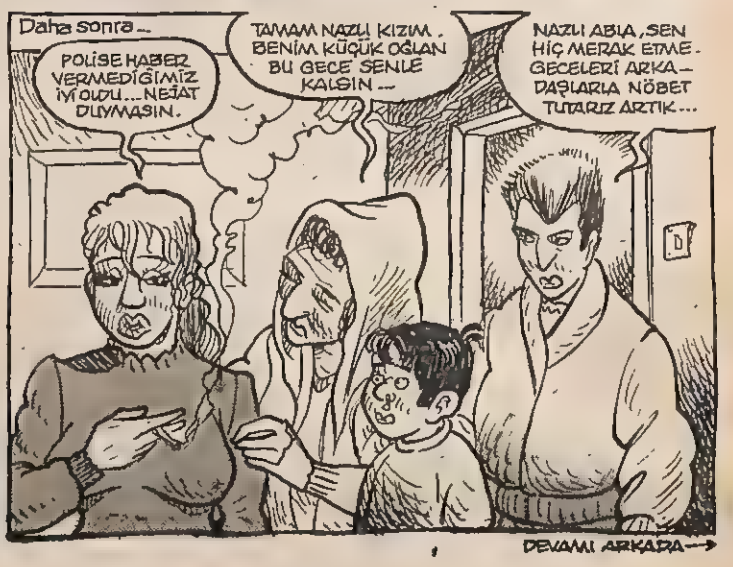
• Kaba Saba iyi televizyon.
• Önce can sonra Canon.
• Pentax'ı tutup celeceğum.
• Bosch atıp dolu tutuyorsun.
• Eti Kek'in kemiği benim.
• Çok Maret'li kadındır. Elinden her iş gelir.
• Sular Shell'ler gibi ezberledim.
• Çok Dancall'ak telefon bu yahu.

YILMAZ ASLANTÜRK

Tecavüzcü

Yazan-Çizen
CELALETTİN BENZER

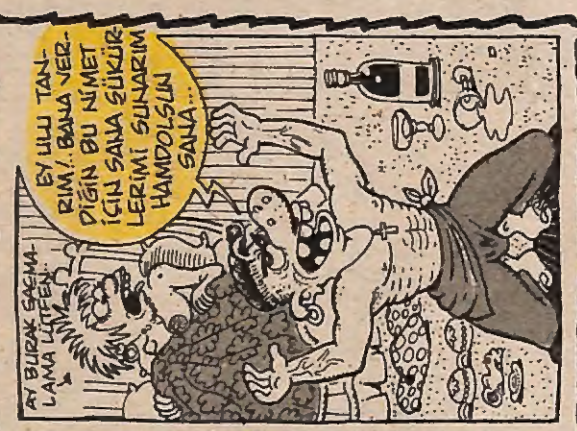


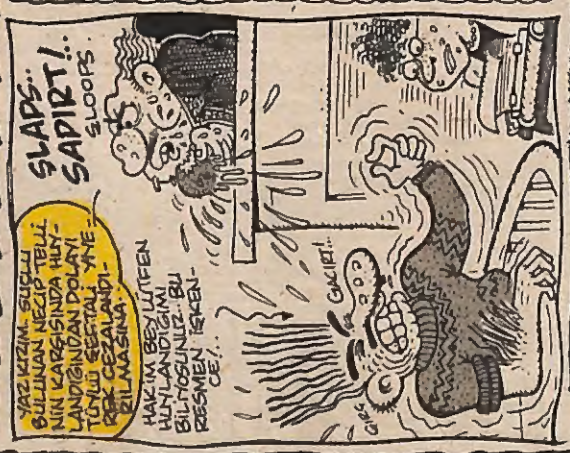


DEVAMI ARKADA→

Nejat ile Nazlı, fantazilerinin kurbanı olmuşlar, o mahalleden taşınmak zorunda kalmışlardı. Ama tabii ki yine giriş katına...
SON

Bay Takcan





ÖLDÜREN-SÜRÜNDÜREN DİYOLOGLAR

• (Saat 08.30 Cumartesi akşamı. herhangi bir yer. Herhangi kişiler).

—Ulan oğlum çekme şu arabayı arka sokaklara... Bişey olur, yazık...

—Aman bişeycikler olmaz canım...

• (Saat 09.10 Cumartesi akşamı. Herhangi bir yer. Herhangi kişiler, ortam kalabalık.)

—Şişt siz ikiniz dayayın ellerinizi duvara lan... Çabuk it herifler...

—Aman abi, biz ne yaptık ki?..

• (Saat 11.30 Pazar sabahı. Herhangi bir kapalı kapılar arkası).

—Çabuk çıkın lan!.. İsmini saydıklarım arabaya binsin.

—Dayayın lan kafanızı orosbu çocuğu, goministler... Siz 24 saatte vatanı satarsınız...

—Oğlum giden gençliğine yan.

—Konuşma LAAN!..

• (Saat 19.00 Pazar akşamı bir yer işte).

—Telefonla birini çağırın, sizi alsın...

—Yarın mahkemeniz var 09.30'da!..

• (Yarın). (48 saat sonra).

—Hadi geçmiş ola gülüm. Canım, kusura kalmayın, bi hatacık olmuş...

—OOH BE!.. Hayata geri dönüş (bitti).

ÖLDÜREN-SÜRÜNDÜREN DİYOLOGLAR

• (Saat 08.30 Cumartesi akşamı. herhangi bir yer. Herhangi kişiler).

—Ulan oğlum çekme şu arabayı arka sokaklara... Bişey olur, yazık...

—Aman bişeycikler olmaz canım...

• (Saat 09.10 Cumartesi akşamı. Herhangi bir yer. Herhangi kişiler, ortam kalabalık.)

—Şişt siz ikiniz dayayın ellerinizi duvara lan... Çabuk it herifler...

—Aman abi, biz ne yaptık ki?..

• (Saat 11.30 Pazar sabahı. Herhangi bir kapalı kapılar arkası).

—Çabuk çıkın lan!.. İsmini saydıklarım arabaya binsin.

—Dayayın lan kafanızı orosbu çocuğu, gominstler... Siz 24 saatte vatanı satarsınız..

—Oğlum giden gençliğine yan.

—Konuşma LAAN!..

• (Saat 19.00 Pazar akşamı bir yer işte).

—Telefonla birini çağırın, sizi alsın...

—Yarın mahkemeniz var 09.30'da!..

• (Yarın). (48 saat sonra).

—Hadi geçmiş ola gülüm. Canım, kusura kalmayın, bi hatacık olmuş...

—OOH BE!.. Hayata geri dönüş (bitti).

Acık Tencere

OKUR MEKTUPLARI

HAV AR YU

Amerikanlaşıyoruz diye korkan arkadaşlarım. Hiç korkmayın. İçiniz rahat olsun. Artık Amerikanlaştık. Yapacak pek bir şey kalmadı. Keyfinize bakın. Mesela ben, böyle olmasını hiç istemezdim ama oldu bir kere. Televizyonu açıyorum, en hımbıl herif Türkçe olarak güç bela sürdürdüğü konuşmasının arasına üç beş İngilizce sokuyor. Gazetelerde dergilere bakıyorum, artık İngilizce başlıklar koyacak seviyeye gelmişiz meğer. Bravo. Bir dergimizde televizyon seyrederken yanınıza "popcorn" almayın unutmayın diye yazıyor. Patlamayın e mi.. Yahu bunun adı yıllardır "patlamış mısır" değil miydi? Neden "popcorn" oldu ki? Çocukların konuşmalarına dikkat ediyor musunuz? Amerikan dizilerinden duydukları gibi "eeeeevet" diyorlar. Birazdan "yeeees" olacak.. Bu hazırlık sayılır. Şaşırınca "A-ow" diyenler de var. Bir yığın çocuk mişelanceloyu, leonardoyu, Rafaeli tanıyor artık. Ama ressam olduklarını bilmiyorlar. Adamcağızları kaplumbağa sanıyorlar. Ninjalar canım. Olsun. Amerikalılar öyle ya da böyle bu büyük ressamların adlarını çocuklarımıza öğrettiler. Sağolsunlar. Ressam olduklarını da italyanlar anlatsın artık. Amerikadan bu kadar. Benim iki numara velet henüz yedi yaşında. Dünya haritası üzerinde gözlerimizi kapatıp parmağımızı koyarak ülke seçmece oynuyoruz. Hile yapıyor. Tek gözüyle çaktırmadan bakıp her seferinde parmağını tesadüfmüş gibi Amerika'nın üzerine koyuyor. Bu çocuk Amerikanlaşmak istemeyen bir babanın çocuğu. Varın ötesini siz düşünün. Bu ülke Amerikanlaşmak istemeyenler cenneti değil a! Amerikalı gibi olabilmek için kimbilir nelerini feda edebilecek insanlar kaynıyor Türkiye'de. Mektubuma hayli karamsar başladım. Aslına bakarsanız herşeye rağmen kendinizi koryabilme şansımız olduğuna inanıyorum hâlâ. İşi oluruna bırakmamak lazım. Hiç umut yokmuş gibi göründüğü bir sırada ülkenin yönetimi değişiverdi. Fikri Sağlar gibi çağdaş düşünen özgürlükten yana bir Kültür bakanımız oluverdi. Şu anda yöneticilerimizin büyük bir bölümü ne yaptığını bilen, aklı başında, tecrübeli ve düzeyli insanlar. Demekki henüz tren kaçmamış. Daha pes etmedik bakalım. Herkes birşeyler yapsın. Ben bizim küçük oğlanı adam edicem. Hiç yolu yok..

Halit Albayrak-Samsun

* Türkiye'de akciğer kanseri her yıl % 10 artıyormuş. Ben akciğer kanserinin çaresini biliyorum. Gülmeyin ama. Söyliyim mi? Evet söylüyorum. "Fabrika bacalarına filtre takılsın". Nooldu? Doğru diil mi? Ben dedim gülmeyin diye.

Ali Rıza Şahin-Ankara

* **Geçen yıl incelenen gıda maddelerinin % 20'sinin bozuk olduğu açıklanmış. Hiç farketmez. Nasıl olsa gıda maddesi filan kullanmıyoruz. Kullananlar düşünsün...**

Cahit Şenyayla-İst.

* PTT 120 milyar lira ödeyerek Avrupa uydularından 10 kanal daha kiralamış. Kanal sayısının artması memnuniyet verici ama bütün kanalları üstüste seyretmek çok güç oluyor. Şunları ayrı ayrı seyrettirmenin bir yolunu bulsalar memnuniyetimiz balli lokma tatlısı olacak...

Seyit Akgöz-İstanbul

* **Askerliğin kısaltılmasını öngören yasa tasarısı bu hafta. TBMM'nin milli savunma komisyonunda görüşülecekmiş. Valla bu konu o kadar önemli mi bilmiyorum yani. Kısalsa da olur kısalmasa da.. umurumda diil. Ha hayt..**

Zeynep İsfendiyar-Adana

BİSMİŞ KELLE

TEKİN DUMAN

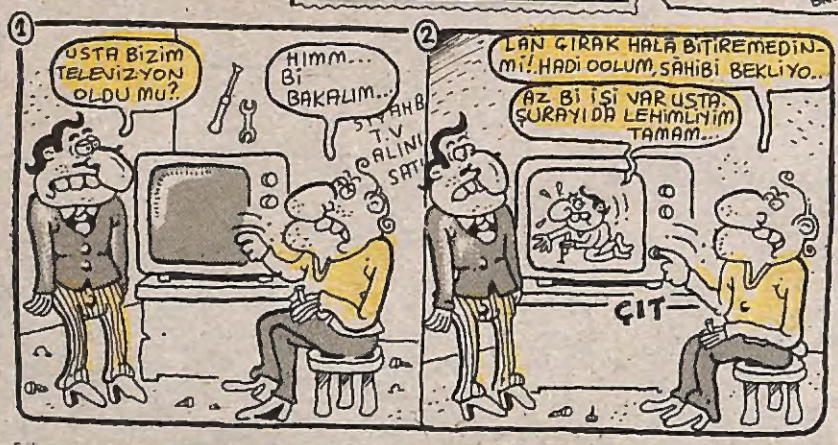
Şemşipaşapaşajı

METİN FİDAN

PASSAGE

Selaam!.. Size yalnızca bu köşede ulaşabilmek ne acı. Halbuki sarılmak, öpmek istiyom hepinizi, sarılmak istiyom size. Sizi, siz şemsipaşa okurlarını çok seviyom. Size hep iyi şeyler yazmak iyi şeyler çizmek istiyom. Size güldürük yapmak istiyom..

Tüüü Allah cezanızı versin, bakın size neler yapmak istiyomuşum, duydunuz mu? Sittiret et oolum Metin bu okuyuc kıymet bilmiyo. gidin oolum gidin konuşmuyam. Niyesimi var lan! Tamam tamam bilmiyomuş gibi konuşma. Tamam dedim kees! Hooop el hareketi yapma. Naaparsın lan, naaparsın. Sen bizim dergi mahallesine gelirsin. O zaman sıçcam ağzına. Bruce Lee posteri göndermemek neymiş gör!..



FUTBOL

Fener Kocaelispora yenilerek Federasyon Kupasından elendi. Basın, o çamurlu sahayı özneleştirerek "Fener balçığa saplandı" diye yazdı. İyi de hoca Kocaeli sahasının olası bir kuru çim bölümünde oynamadıki. İki takımda aynı sahadaydılar. İyi çamur güreşi yapan kazandı. Basındaki garip yorumlara, nefret! Tanjunun gollük vuruşunun çizgide çamura takılması şanssızlıktı, ona katılıyom.

..... Tanju milli takımda yine yok. Bu sene gol yarışında Feyyazı geçecek gibi görünmediğine göre, Tanju yedekler kralı sıfatını hakedecek sadece galbaa...

..... Lig başlıyo. Toto ve lotolar bayilerde, beni beklemekte. İlk haftaya sürpiz bi 13+1'le girmek ne baba olur bee! Sonra daa bişi istemem. Sekiz banko oynucam.

SEMŞİ PAŞA

Bi video daha almayı düşündüm bu ay taksitle. Hemi de Soni. Sonnn anda vazgeçtim. Onu da daatmaktan korkuyom. Aslında Soni'nin devrelerini öyle merak ediyom ki. Tanrım entegreleri ne can alıcıdır o markanın. Büyük bi zevkle sökerim onları. Sanırım eski video kalıntımla idare etsem iyi olcak. Onu biraz daha onardım. Kasetini içine alıyo. Ama bi kere alıyo. Yani bi aldı hala vermiyo. Eject tuşu çalışmıyo. Elimle çıkardım. Kendi içine alıyo, ama ben elimle çıkarıyom, çok yorucu. Bi tek saati çalışıyo vidyonun. O beni tatmin ediyo. Zevk alıyom. Teybide söküp devrelerini çekmeceye koymuştum. Vidyonun entegreleriyle karışmış. Bi ayırabilsem, tepli vidyu yapmayı düşünüyom. Haa, havyamın lehimi bitti. Ne kötü bişii, lehim yapamıyom. Şimdilik plastikleri eritiyom. TV'nin kenarında bi delik var. Havyam ve ben yaptık. Annem görmedi. Anneme lehim yapçam.

ZALİM ŞEVKİ

ÜF BEE... HELAL OLSUN ABLAMA. NASI DA ARAKLADI KERİZİ...

ABLA BEE! ENİŞTEM BİZİ NE ZAMAN ARABAYLAN GEZDİRİCEK?

ENGİN ERGÖNÜLTAŞ

SURAYA BAK. BU ARANCE KADRİYE KADAR HERGELE Bİ KIZ DAA ÇIKMADI MAALLEMİZDEN. BİLİA MİLYONER ÇOCUĞU NE BİÇİM KESTİ. HERİF BUNU ALICAKMIŞ DİYOLAR...

AY KIIZ! HEP DİSKOTEKLERE FİLAN GİDİP ŞEEDİYOLARMIŞ. NE KIRAL, (AY PARDON) NE GÜNAH BİLLA...

LAN KELEK, ARANCE KADRİYE BU MİLYONER HERİFİ ELİNDEN KAÇIRMAMAK İÇİN HER Bİ ŞEYİ YAPAR, EKMEK ÇARPSIN...

ŞİMDİK ACAİP KIYAK Bİ DÜMEN GELDİ AKLIMA. ÖNCE Bİ FOTOORAF MAKİNASI BULUP, BU ARANCE KADRİYENİN HAMAMA GİDECEĞİ GÜNÜ BEKLİİCEEZ...

İKİ GÜN BEKLEMEMİZE DEYDİ. İŞTE ARANCE KADRİYE KARDEŞİYLEN HAMAMA GİDİYO. ŞİMDİK ACELE KADIN KILIINA GİRİ... CEEZ. KİH KİH...

İÇERDE ARANCE'NİN O BİÇİM Bİ RESMİNİ ÇEKİCEEZ...

AYOL KIZLAR, BİZ GELDİK...

KEH KEH PİST KELEK. ARANCE İŞTE ORDA

LAN KELEK, BEN ŞİMDİ ARANCE'Yİ KESELERKEN ÇAKTIRMADAN RESMİMİZİ ÇEKİCEEN...

AY KARDİŞ, SIRTINI KESELİİM. KEH KEH NOOLUCAK AYOL, NİYE ZAHMET OLSUN. SEVAPTIR BÖÖLE ŞEYLER ZATİ. HEPİMİZ KADIN MİLLETİYİZ ŞURDA, KAH KİH...

AA NOLUYO BE. İSTEMEZ DEDİK. BU KARI DELİ Mİ NE?

LAN KELEK, Bİ DE BENİ BEYENMEZSİN. BAK, SAYEMDE O BİÇİM GÖZ BANYOSU YAPTIN.

ŞİMDİK ARANCE'YE FENA HALDE ŞANTAJ YAPICAAZ. KİH KİH...

ÖHÖ ÖHÖ! ARANCE KADRİYANIM. BENİ HATIRLADINIZ MI? HANİ GEÇEN GÜN HAMAMDA SIRTINIZI KESELEMİŞTİM KİH KİH. Bİ ERKEKLEN ÇIRILÇIPLAK GÖRÜNDÜĞÜNÜZ ŞU RESMİ, NİŞANLINIZA GÖSTERMEMİZİ İSTEMEZSİNİZ HER HALDE M. TABİYKİM Bİ YÜZ KAAT BU İŞİ HALLEDER.

VAY ALÇAKLAR!.. ŞEY, ÖHÖ, TAMAM. SİZ BİRAZ DOLAŞIN ÖYLE GELİN. BEN PARAYI HAZIRLIM...

RESMİ YIRTIP KURTULURUM FİLAN SANMA. BİZDE DAA ALTI TANE VAR O REBİMDEN. KİH KİH...

AA, NOOLUYO LAN, NE ELLİYOSUNUZ? KARI MI ZANNETTİNİZ. EKMEK KURAN ÇARPSIN ERKEĞİM BEN!

OH ŞAPIRT BİLİYORUZ ŞEKERİM BİZ DE ERKEK ARKADAŞINIZ ZATİ.

KAÇILIN LAN, ÖNCE BEN GÖRDÜM. BEN DAA ÇOK ERKEK ARKADAŞIYIM...

ARANCE DOORU SÖÖLEMİŞ BİLLA. MALIN İYİSİNİ BİLİYO. BU HERİF ŞAHANE KARIYMIŞ ŞU BACAKLARA BAK...

AYOL SİZ DE KOŞUN. ŞU HERKESİN ELLEDİĞİ UZUN SAÇLI VAR YA... ASLINDA ERKEK KILIĞINDA GEZEN ŞAHANE FISTIK Bİ KARIDIR.

KENDİSİ EN SAMİMİ KIZ ARKADAŞIMDIR ŞAHSEN. İNANMAZSANIZ ŞU RESME BAKIN. HAMAMDA YIKANIRKEN ÇEKTİRMİŞTİK...

NAZLANDIINA BAKMAYIN, LAF ARAMIZDA ERKEK DELİSİDİR. DAA ÇOK, ERKEKLERİN ARASINDA OLABİLMEK İÇİN ERKEK KILIINDA DOLAŞIR. KOŞUN... FIRSATI KAÇIRMAYIN...

SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. ADINA KEMAL KINACI SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER MİZAH YÖNETMENİ: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
BASKI: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. NURUOSMANİYE CADDESİ No: 65/67 CAĞALOĞLU 34330 İSTANBUL